

# А ў ЛЯСКУ, ЛЯСКУ

БЕЛАРУСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

АПРАЦОЎКА А. РАШЧЫНСКАГА

Handwritten musical score for the Belarusian folk song "А ў ЛЯСКУ, ЛЯСКУ". The score is written for voice (A.) and piano accompaniment (C.). It features 12 measures of music, with handwritten red annotations above the notes indicating rhythmic patterns and measure numbers. The lyrics are in Belarusian.

**Measure 1:** *mf* 4+1 2. *A.* А ў ля\_сыку, ля\_сыку *C.* на жоў\_ тым пясыку *A.* троў\_ка- му\_ роў\_ ка зя\_

**Measure 2:** *mf* 4+2 5. *A.* та\_мы Ва\_ сі\_лі\_ ка *C.* стру\_жачы\_ кі стру\_ гаў,

**Measure 3:** *tr* 4+2 6. *A.* лё\_ на. Ва\_ сі\_лі\_ ка стру\_

**Measure 4:** 3+4 7. *C.* троў\_ ка- му\_ роў\_ ка зя\_ лё\_ на. *A.* Мм... стру\_

**Measure 5:** 4 8. *A.* Т\_гаў, зя\_ лё\_ на. *C.* Мм... стру\_

**Measure 6:** *mf* 4+2 9. *A.* стру\_ жа\_чыкі стру\_ гаў,

**Measure 7:** 4+2 10. *A.* гаў, стаў\_ ляў, зя\_ лё\_ на.

**Measure 8:** 3+4 11. *A.* гаў, стаў\_ ляў, зя\_ лё\_ на.

**Measure 9:** 4 12. *A.* пэр\_ каў\_ ку стаў\_ляў, троў\_ ка- му\_ роў\_ ка зя\_ лё\_ на.

4+2 (13) 4+2 (14) 3+4 (15)

*p* А.  
ВЫК на\_ мы з\_ тры\_ ма вуг\_ ла\_ мы, зя\_ лё\_

*p* С.  
ВЫК на\_ мы з\_ тры\_ ма вуг\_ ла\_ мы, зя\_ лё\_

*p* Т.  
ВЫК на\_ мы з\_ тры\_ ма вуг\_ ла\_ мы, зя\_ лё\_

*mf* Б.  
ВЫК на\_ мы з\_ тры\_ ма вуг\_ ла\_ мы, зя\_ лё\_

4 (16) 4 (17) 4+2 (18) 4 (19)

на, зя\_ лё\_ на.

на, зя\_ лё\_ на. *f* у\_ а\_ ды\_но ва\_кно сон\_ па\_ у\_ вий\_

на, зя\_ лё\_ на.

лё\_ на, зя\_ лё\_ на.

4+2 (20) 4 (21) 4+2 (22)

*f* у\_ дру\_го\_ е\_ ва\_кно ме\_ сяц\_ у\_ вий\_ шоў, зя\_ лё\_

*mf* шло, зя\_ лё\_ на, зя\_ лё\_ ... зя\_ лё\_

у\_ трэц\_ ці\_ ё\_ вак\_но

4 (23)

24

Handwritten musical score system 1. It consists of four staves. The first two staves are vocal lines with lyrics: "на, зя\_ лё\_". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "Ва\_ сіль\_ ка гля\_ нуу--". The fourth staff is a bass line. The system is divided into two measures by a double bar line. The first measure is in 2/4 time, and the second is in 3/4 time. There are handwritten annotations: "25" below the first measure and "26" below the second measure. A dynamic marking "f" is present in the second measure.

25

26

Собр. звук 27 / вид.

Handwritten musical score system 2. It consists of four staves. The first two staves are vocal lines with lyrics: "на, зя\_ лё\_ на, зя\_". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "слё\_ зач\_ кі ры\_ нуу, зя\_ лё\_ на, зя\_". The fourth staff is a bass line. The system is divided into two measures by a double bar line. The first measure is in 2/4 time, and the second is in 3/4 time. There are handwritten annotations: "28" below the first measure and "29" below the second measure. Dynamic markings "f" and "V" are present in the second measure. A circled note in the third staff of the second measure has "лө" written above it.

28

29

Handwritten musical score system 3. It consists of four staves. The first two staves are vocal lines with lyrics: "лё\_ на... лё\_ на...". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "А зы ты\_ я сля\_ зы". The fourth staff is a bass line. The system is divided into two measures by a double bar line. The first measure is in 2/4 time, and the second is in 3/4 time. There are handwritten annotations: "28" above the first measure and "29" above the second measure. A circled note in the second staff of the first measure has "лө" written above it. Dynamic markings "f" and "V" are present in the second measure.

30

31

32

рә кі па цяк лі, троў ка зя лё на.  
 рә кі па цяк лі, троў ка зя лё на.  
 па цяк лі, Ай!  
 па цяк лі, троў ка му роў ка зя лё на.

33

34

35

Ай, на той ра ца пль ве, пль ве, пль.  
 Ай! Пль ве сі ля эе ні пль.  
 Ай! Сі ля эе ні пль ве, пль.  
 Ай! Пль ве, пль ве.

36

37

ве. А за сі лязь нем  
 троў ка, му роў ка зя лё...

38

39

40

C. шэ ра ч вут ка, а за ву та ч кай ву шо ня та ч

A.

41

42

43

C. \_кі. А не ву та ч ка

A.

T. f А не сі ля зень - гэ та Ва сіль ка,

44

3+3 (45)

C. Гэ та - А нют ка, троў ка му роў ка,

A. Гэ та - А нют ка, троў ка му роў ка,

f T. Б. Зя ле на,

3+2 4 6 4 7

троу- ка зя- ле...  
 троу- ка зя- ле...  
 зя- ле...

*SP* *f* *mf*

4 8 4 9

Не ву- шо- нят- кі-  
 гә- та іх дзет- кі.  
 Не ву- шо- нят- кі- гә- та іх дзет-  
 Не ву- шо- нят- кі- гә- та іх дзет-

*mf*

50 51 52

кі- гә- та іх дзет- кі, троу- ка му- роу- ка зя- ле- на!  
 троу- ка зя- ле- на!  
 троу- ка зя- ле- на!

*f*